**Казахский национальный университет им. аль-Фараби**

**Факультет истории, археологии и этнологии**

**Образовательная программа по специальности**

**«5B020800 Археология и этнология»**

**Силлабус**

**(Eb 1213) Эпоха бронзы**

**Весенний семестр 2018-2019 уч. Год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код дисциплины** | **Название дисциплины** | **Тип** | **Кол-во часов в неделю** | **Кол-во кредитов** | **ECTS** |
| **Лек** | **Практ** | **Лаб** |
| Eb 1213 | **Эпоха бронзы** | ОК | 2 | 1 | - | 3 | 6 |
| **Лектор** | Бексеитов Галымжан Тукумбаевичк.и.н., доцент | **Оф./ч** | По расписанию |
| **e-mail** | E-mail: bek\_ok@mail.ru |
| **Телефоны**  | Телефоны (+7 707 506 62 62):  | **Ауд.** Музей этнологии |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Академическая презентация курса | **Цель дисциплины** . «Бронзовый век» имеет своей целью наделить слушателя базовыми знаниями в области археологии бронзового века как одной из исторических наук, акцентируя внимание на современных научных представлениях о содержании и сущности археологических источников эпохи бронзы, культур и их роли в изучении древней истории населения эпохи бронзы. В ходе освоения курса студенты получат следующие результаты:1. определять характерные признаки памятников эпохи бронзы Евразии и различать их от аналогичных памятников других культурно-исторических регионов и этих;
2. разбираться в вопросах социально-экономического, общественного и духовного развития носителей культуры бронзы;
3. определять локальные и хронологические особенности памятников эпохи бронзы Евразии;
4. применять полученные знание в датировке артефактов и оценивать их культурно-историческую принадлежность.
5. описать сведения по основным памятникам и культурам бронзового века Евразии и Казахстана
6. определять базовые представления о значении и месте археологических памятников бронзового века Казахстана;
7. применять фактические материалы при объяснении исторических событии; определять общего и особенного в бронзовых культурах Евразии и сопредельных культурно-исторических регионов.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Пререквизиты  | 1. Введение в археологию (VA 3301)
2. Доисторическая эволюция человечества (DESH 1204)
3. История археологических открытий (IAO 4309)
4. Каменный век (KV 1212)
 |
| Постреквизиты | 1. Каменный век Казахстана (KVK 3303)
2. Бронзовый век Казахстана (BVK 3304)
3. Раннежелезный век Казахстана (RVK 4307)
4. Зарубежная археология (ZA 2205)
5. Археология Сибири и в приграничных районах (ASPR 3305)
 |
| Литература и ресурсы | **Литература**:1. Мартынов А.И. Археология. – М.: Юрайт, 2013.
2. Бронзовый век: Джесси Рассел — Москва, Книга по Требованию, 2012 г.- 64 с.
3. Металлические серпы поздней бронзы Восточной Европы: В. А. Дергачев, В. С. Бочкарев — Санкт-Петербург, Высшая антропологическая, 2002 г.- 348 с.
4. Андросов Античные и библейские сюжеты в камне и бронзе. Петербургское городское убранство / Андросов и др. - М.: СПб: ЛИК, 2006. - 352 c.
5. Античная художественная бронза. - М.: Аврора, **2011**. - 138 c7
6. Археология. Эпоха бронзы Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа. - Л.: Наука, **2012**. - 392 c.
7. Б.А., и др. Археология СССР. Эпоха бронзы лесной полосы СССР / ред. Рыбаков, Б.А. и. - М.: **Наука**, **2000**. - 472 c.
8. Борисов, А. В. Палеопочвы и климат Ергеней в эпоху бронзы IV - II тысячелетия до н.э. / А.В. Борисов, Т.С. Демкина, В.А. Демкин. - Л.: Наука, 2006. - 210 c.
9. Доманский, Я. В. Древняя художественная бронза Кавказа / Я.В. Доманский. - М.: Искусство, **2014**. - 240 c.
10. Доманский, Я.В. Древняя художественная бронза Кавказа в собрании Государственного Эрмитажа / Я.В. Доманский. - М.: **Гостехиздат**, **2008**. - 240 c.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Академическая политика курса в контексте университетских морально-этических ценностей  | **Правила академического поведения:** 1. К каждому аудиторному занятию (семинарские) вы должны подготовиться заранее, согласно графику, приведенному ниже. Подготовка задания должна быть завершена до аудиторного занятия, на котором обсуждается тема.
2. СРС сданное на неделю позже будет принято, но оценка снижена на 50%
3. Midterm Exam проводится по программе
4. **Академические ценности:**
5. Семинарские занятия, СРС должна носит самостоятельный, творческий характер
6. Недопустимы плагиата, подлога, использования шпаргалок, списывания на всех этапах контроля знаний
7. Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по Э- адресу bek\_ok@ mail.ru
 |
| Политика оценивания и аттестации | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами (проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах).**Суммативное оценивание:** оценивание присутствия и активности работы в аудитории; оценивание выполненного задания. |

**Календарь (график) реализации содержания учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя / дата | Название темы | Кол-во часов | Максимальный балл  |
| **Модуль 1**  |
| 1 | **1 лекция.** Роль и значение эпохи бронзы. Введение в эпоху бронзы Евразии.  | 2 |  |
| 1 | **семинарское занятие.** Металлургия бронзового века.  | 1 | 4 |
| 2 | **2 лекция.**  Тазабагъяб и суярганская культуры. Бронзовый век Кавказа  | 2 |  |
| 2 | **семинарское занятие.**Тазабагъяб и суярганская культуры.  | 1 | 4 |
| 3 | **3 лекция.** Археологические памятники бронзового века Западной Европы.  | 2 |  |
| 3 | **семинарское занятие.** Северо Кавказская археологическая культура.  | **1** | 4 |
| 3 | СРСП Консультация и прием СРС1. Крит-микенская культура | 3 | 20 |
| 4 | **4 лекция.** Бронзовый век России.  | 1 |  |
| 4 | **семинарское занятие.**Сеймино-турбинская культура. Горное дело в эпоху бронзы. | 1 | 4 |
| **Модуль П** |
| 5 | **5 лекция.** Бронзовый век Восточной Европы. | 2 |  |
| 5 | **семинарское занятие.** Андроновская историко-культурная общность. Бронзовый век Казахстана | 1 | 4 |
| 5 | СРСП Консультация и прием СРС СРС 2 Майкопская культура | 3 | 20 |
| 6 | **6 лекция**.История изучения бронзового века Казахстана. Андроновская историко-культурная общность | 2 |  |
| 6-7 | **семинарское занятие.**Работыказахстанских археологов касаемые изучения бронзового века Казахстана. Хозяйство в бронзовом веке | 2 | 4 |
| РК1 | Накопительный (семинарские занятия, СРС) |  | 100 |
| 7-8 | **7 лекция** Бронзовый век Средней Азии.  | 4 |  |
| 7 | СРСП Консультация и прием СРС 3 Периодизация бронзового века КазахстанаИскусство и идеология населения Казахстана в эпоху бронзы. Периодизация и хронология бронзового века Казахстана | 3 | 20 |
| 7 | СРСП Консультация и прием СРС 4 ПроектСрубная историко-культурная общность | 3 | 20 |
| 8 | с**еминарское занятие.**«С.С. Черников и его научная деятельность в исследовании памятников эпохи бронзы». | 1 | 4 |
| 8 | Midterm Exam |  | 100 |
| 9 | **9 лекция.** Бронзовый век Центральной Азии.  | 2 |  |
| 9 | **семинарское занятие.** «Поселения и могильники эпохи бронзы центрального Казахстана».  | 1 | 4 |
| 10 | **10 лекция.** Протогорода и города эпохи бронзы. | 2 |  |
| 10 |  **семинарское занятие.**«Донгальский период эпохи бронзы Казахстана». | 1 | 4 |
| 11 | **11 лекция.** «Образование научно-исследовательских школ и центров по изучению эпохи бронзы Казахстана».  | 2 |  |
| 11 | **семинарское занятие.**«Этапы эпохи бронзы Северного Казахстана». | 1 | 4 |
| 11 | СРСП Консультация и прием СРС 5Групповое задание:«Общественный строй, хозяйство племен Казахстана в эпоху бронзы» |  | 15 |
| 12 | **12 лекция.** «Современные проблемы в исследовании эпохи бронзы Евразии и Казахстана».  | 2 |  |
| 12 | **семинарское занятие.**«Основные проблемы в периодизации и хронологии эпохи бронзы Казахстана».  | 1 | 4 |
| 13 | **13 лекция.** Методы изучения памятников эпохи бронзы. | 2 |  |
| 13 | **семинарское занятие.**«А.Х.Маргулан – как исследователь эпохи бронзы Казахстана». | 1 | 4 |
| 13 | СРСП Консультация и прием СРС 6 «Общественный строй, хозяйство племен Казахстана в эпоху бронзы» | 3 | 15 |
| 14 | **14 лекция.** Типология памятников эпохи бронзы. | 2 |  |
| 14 | **семинарское занятие.****«**Срубная культура**»** | 1 | 4 |
| 15 | **15 лекция.** Исскуство эпохи бронзы. | 2 |  |
| 15 | **семинарское занятие.****«**Катакомбная культура**»** | 1 | 4 |
| 15 | СРСП Консультация и прием СРС 7 Аналитическое задание:«Карасукская культура» | 3 | 15 |
| РК2 | Накопительный (семинарские занятия, СРС)  |  | 100 |
|  | **Экзамен**  |  | 100 |

Декан Ногайбаева М.С.

Председатель методбюро Тасилова Н.

Заведующий кафедрой Омаров Г.К.

Лектор Бексеитов Г.Т.